

mon curriculum vitae

Manipulateur de pixels, sismographe des tendances graphiques, dévoreur d'images et intervenant du monde digital depuis 10 ans, je maîtrise les outils multimédias au service de mes compétences et de ma créativité.

Mes objectifs : Faire évoluer les sites de façon à mieux servir les internautes, imaginer et intégrer de nouveaux services pour se démarquer des concurrents.

Multidisciplinaire

Mon parcours, ma sensibilité, ma curiosité et le profil des entreprises pour lesquelles j'ai travaillé m'ont amené à réfléchir à des solutions globales concernant les technologies graphiques à utiliser pour tous types d'applications : sites internet, sites mobiles, cédéroms, 3D, vidéo...

Une collaboration étroite avec les équipes commerciales et de gestion de projets me permet de toujours travailler en adéquation avec les objectifs et intérêts du client afin de proposer les solutions graphiques les plus pertinentes.

- Web Design, Flash, CSS et intégration XHTML
- Réalisation d'interfaces graphiques compatibles pour tous types de périphériques : ordinateurs, tablettes, smartphones (responsive design)
- Création d'identités visuelles
- Recrutement et encadrement d'équipes graphiques
- Modélisation et rendus 3D
- Gestion de projets
- Formateur aux technologies graphiques (entreprises ou centres de formation)

+10 ans d'expérience

Depuis 1998, j'intègre des sites à l'aide de différents CMS, je conçois des modèles graphiques de sites (internet et mobiles) et je travaille sur l'ergonomie des différents logiciels de la société Medialibs.

Depuis 2013 - Webdesigner/intégrateur chez Bookeen (Edite et commercialise des liseuses, Paris)

- Web Design et intégration de librairies en ligne.
- UX/UI sur mobiles, tablettes et liseuse

2008 - 2013 - Webdesigner/intégrateur/UI Designer chez Medialibs (Editeur de logiciels, Nantes)

- Web Design et intégration.
- Création d'identités visuelles.
- Responsable de l'ergonomie des CMS développés par Medialibs.
- Formateur en XHTML/CSS.

2003 - 2007 - Directeur Artistique Web à The Net Group (Agence web, Paris)

- Web Design et intégration.
- Création d'identités visuelles.
- Recrutement et encadrement d'équipes graphiques.
- Modélisations et rendus 3D.

1998 - 2003 - Graphiste multimédia puis Directeur Artistique à la société ITC/Infotronique (Agence web, Paris)

- Web Design et intégration.
- Création d'identités visuelles.



webdesigner, intégrateur, UI Designer

Parcours scolaire

Suite à l'obtention d'un bac scientifique, je me suis orienté vers des études liées à la communication visuelle et au multimédia.

- **1998 - 1999** - Contrat de qualification en tant que Concepteur Multimédia
- **1996 - 1998** - BTS Communication Graphique
- **1996** - Bac scientifique

Logiciels

Mon parcours m'a amené à utiliser quelques CMS : e-majine, izi-media, CMS Made simple, WordPress, Typo 3.

Par ailleurs je maîtrise très bien les logiciels suivants :

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Adobe Flash
- Adobe Dreamweaver
- Adobe Indesign
- Adobe After Effects
- Adobe Première
- 3DS Max

Langages

J'aime mettre des effets sur des sites grâce aux librairies jQuery.

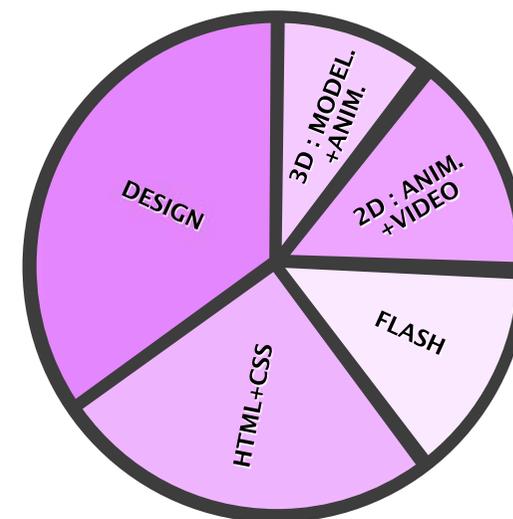
- XHTML Strict 1.0
- HTML 4.0
- HTML 5.0
- CSS 2.1
- CSS 3.0
- ActionScript 2.0
- jQuery Mobile

Quelques références

- Suzuki Autos
- Suzuki Motos
- Ssangyong
- Canderel
- Moneo
- Club Français du vin
- Société Française de Cardiologie
- Clause Tézier
- Aladin, le magazine des chineurs
- Herald Tribune
- Jeune Création Européenne, salon d'art contemporain
- Thalazur, centres de Thalassothérapie
- www.CG49.fr (intégration)
- www.radislatoque.fr (intégration)
- <http://www.anjoubus.fr/> (intégration)
- <http://www.cominjob.com>

Compétences techniques

Un schéma simplifié de mes compétences techniques au travers des médias actuels.



postmaster@**pixmen**.fr

[http://www.**pixmen**.fr](http://www.pixmen.fr)

Exemples de travaux



maxifoot.fr

Maxifoot est le deuxième site le plus important dédié au monde du football (210 000 visiteurs par jour) : actualités, transferts, calendrier, résultats...

Mon rôle dans ce projet a été de refaire l'identité graphique de maxifoot : le logo, une nouvelle apparence du site, sa version mobile (webdesign et intégration HTML 5, CSS 3) ainsi que des bannières événementielles.

Graphiquement on devait retrouver les couleurs (rouge et bleu) qui ont fait le succès le site, des mises en avant claires mettant en avant le ton un peu décalé des articles.

[Plus d'infos en ligne >>](#)



cominjob.com

Cominjob est un portail d'emploi dédié exclusivement aux métiers de la communication, du marketing et du digital.

Mon rôle dans ce projet a été multiple. J'ai été en charge de réfléchir à l'ergonomie, de concevoir le webdesign et d'intégrer les chartes en XHTML/CSS

Graphiquement, j'ai choisi d'utiliser des couleurs à la fois chatoyantes et «corporelles» afin d'inciter les internautes à déposer CV cv et aux employeurs à déposer des offres d'emploi.

[Plus d'infos en ligne >>](#)



Le web-facto

Le web-facto, interface sécurisée en ligne, est un générateur de sites internet variés et administrables. Mon rôle dans ce projet a été de storyboarder les différents écrans, puis de les concevoir graphiquement et des les intégrer en XHTML/CSS à l'aide de bibliothèques jQuery.

J'ai créé une interface intuitive, simple et évolutive et la structure générée est très souple en terme d'intégration de charte graphique.

[Plus d'infos en ligne >>](#)



CMS.fr

CMS.fr est un site d'information dédié aux dernières actualités des CMS et des logiciels de gestion de contenu web.

Mon rôle dans ce projet a été de concevoir le Webdesign, le logo et d'intégrer les chartes en XHTML/CSS3

[Plus d'infos en ligne >>](#)